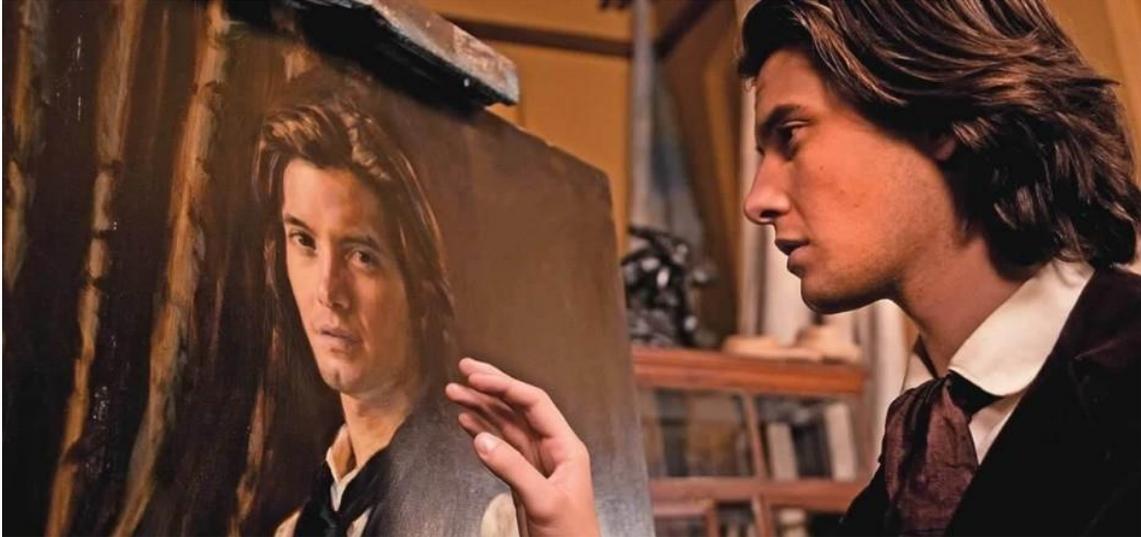


Atividade realizada por Cláudia Aparecida da Silva Alcântara, aluna da Formação em Psicanálise Clínica da Academia de Terapeutas- Turma 1/2018.

Atividade: Escolha uma imagem e com bases nos estudos de Jung descreva-a:



“Dorian Gray é o tema de um retrato de corpo inteiro em óleo de Basil Hallward, um artista que está impressionado e encantado com a beleza de Dorian; ele acredita que a beleza de Dorian é responsável pela nova modalidade em sua arte como pintor. Através de Basil, Dorian conhece Lord Henry Wotton, e ele logo se encanta com a visão de mundo hedonista do aristocrata: que a beleza e a satisfação sensual são as únicas coisas que valem a pena perseguir na vida. Entendendo que sua beleza irá eventualmente desaparecer, Dorian expressa o desejo de vender sua alma, para garantir que o retrato, em vez dele, envelheça e desapareça. O desejo é concedido, e Dorian persegue uma vida libertina de experiências variadas e amorais; enquanto isso seu retrato envelhece e registra todas as coisas ruins que o corrompem na alma”.

Fonte: wikipedia

SOMBRA

Muitas das características que realmente fazem parte da personalidade da pessoa não são bem aceitas pela sociedade, ou não correspondem as expectativas daquele grupo social ou então não são avaliadas como sendo boas pela própria pessoa, que para ocultá-la da sociedade e, muitas vezes de si mesma, são reprimidas e escondidas na Sombra. Analisando a personalidade de vários Pedófilos que conheci ao longo de minha carreira, o que mais me chamou a atenção foi o fato de constatar que eles aos olhos da nossa sociedade se apresentam (persona) como pessoas normais (e aqui eu comparo com Dorian Gray), tanto é que eles podem estar em qualquer lugar, pois vestem a Persona de pessoas comuns, sem que nos dê causa para que venhamos a ter desconfiança, embora dentro daquele ser habite um verdadeiro monstro (sombra

e na comparação = retrato de Dorian Gray). Talvez haja dentro desse tipo de ser humano muitos conflitos, pois é provável que ele lute o tempo todo para esconder o seu lado sombrio. Estas pessoas podem estar em qualquer lugar, inclusive dentro dos nossos lares, entretanto, na maioria das vezes quando nos deparamos com este tipo de ser humano ficamos completamente chocados, pois em momento nenhum nos teria sido possível pensar ou fazer crer que aquela pessoa pudesse esconder em seu ser aquele tipo de personalidade, destacando-se, assim, a sombra que habita aquela pessoa, a qual, provavelmente, tentava a todo custo esconder sua sombra.

Escolhi o arquétipo Sombra, para fins de análise. Mas por outro lado, segundo a psiquiatria, na visão Junguiana, existe um arquétipo energizando esse complexo, o que pode ser a sombra ou não. Pode ser um complexo sexual ou uma sexualidade não desenvolvida por muitas razões, como o abuso na infância, pode ser também um complexo de inferioridade ou síndrome de Peter Pan que não amadureceu, sendo bloqueado em sua psique, ficando regredido na infância. Quem alimenta esses complexos, traumas e transtornos é um arquétipo negativo. Pode ser a sombra que foi alimentada por um complexo materno ou paterno negativos por exemplo. Pode ser um trauma causado pelo abuso de um dos pais, padrasto, madrasta, tio, etc.

Desta forma, é de suma importância conhecer a história de vida do indivíduo para saber qual arquétipo está presente, embora, na minha visão, o arquétipo da Sombra estará na maioria das vezes presente em situações como as acima mencionadas, a não ser que o sujeito não tenha noção dos atos que esteja praticando.